German Life & Letters

A Quarterly Review

Edited by

JAMES BOYD,
LEONARD FORSTER, C. P. MAGILL
and J. C. MIDDLETON

VOLUME XIII

1959-1960

BASIL BLACKWELL · OXFORD

CONTENTS

Articles Page

BOENINGER, H. R., Zeitblom, Spiritual Descendant of Goethe's Wagner and Wagner's Beckmesser 38
DAY, J. C. J., The Texts of Bach's Church Cantatas: Some Observations 137
GOLDSMITH, ULRICH K., The Growth of Stefan George's Reputation 241
GRAY, RONALD, The Structure of Kafka's Works: A Reply to Professor Uyttersprot . . . 1
GRIMM, REINHOLD, Brecht, Ionesco und das moderne Theater 220
HERD, E. W., Hermann Broch and the Legitimacy of the Novel 262
HERTZ, FREDERICK, History and the Study of the Public Mind 44
JETTER, MARIANNE R., Some Thoughts on Kleist's *Amphitryon* and Kaiser's *Zweimal Amphitryon*. 178
KNIGHT, K. G., G. P. Harsdörffer's *Frauenzimmergesprächspiele* 116
LINDSAY, J. M., Kohlhaas and K. Two Men in Search of Justice 190
MATHIEU, G., The Struggle for a Man's Mind: A Modern View of Kleist's *Prinz von Homburg* . 169
MORRALL, E. J., Heinrich von Morungen's Conception of Love 31
MOSS, WALTER, Honnef, Düsseldorf and the Student 51
PRAWER, S. S., Reflections on Recent German Poetry 18
RADCLIFFE, STANLEY, Hermann Löns – Heimatkünstler and Social Critic 27
RITCHIE, J. M., Allegory and Mannerism in Werner Bergengruen and his *Der Tod von Reval* . 248
RODGER, GILLIAN, Eichendorff's Conception of the Supernatural World of the Ballad . . 195
SCHATZKY, BRIGITTE, The German Stage in the Nineteenth Century 207
STEINBERG, S. H., Recent Writing on German Universities 278
STERN, H. H., The Language of the German Service Man of World War II and the Nature of Slang 282
STOUDT, JOHN JOSEPH, Pennsylvania German Poetry until 1816: A Survey 145
THOMAS, R. HINTON, Fugal Principles and German Baroque Poetry 126
TIMPSON, GEORGE F., The Heraldic Element in Wolfram's *Parzival* 88
VAN ABBÉ, DEREK, The Germans in South Australia 161
WEIL, HANS HARTMUT, The Conception of Friendship in German Baroque Literature . . 106
WEISSTEIN, ULRICH, *Die kleine Stadt*: Art, Life and Politics in Heinrich Mann's Novel . . 255
WHITE, D. V., Ludwig Thoma as a Political Satirist 214
WILLSON, H. B., The Symbolism of Belakâne and Feirefîz in Wolfram's *Parzival* . . . 94
WOODLAND, T. W., Ernst Jünger's War Diaries 298

Translation

MIDDLETON, J. C., Heinz Piontek: *Die Verstreuten* 58

Obituary

EDNA PURDIE, Eliza Marian Butler 154

Contemporary Literature and Affairs

BÖLL, HEINRICH, *Irisches Tagebuch* (T. W. WOODLAND) 62
BÖLL, HEINRICH, *Billard um halbzehn* (H. M. WAIDSON) 306
CELAN, PAUL, *Sprachgitter* (J. C. MIDDLETON) 60
CWOJDRAK, GÜNTHER, *Die literarische Aufrüstung* (H. M. WAIDSON) 305
ESSLIN, MARTIN, *Brecht. A Choice of Evils* (R. J. BECKLEY) 64
ERES, *Scharf geladen!* (NICOLAS SOLLOHUB) 307
GRIMM, REINHOLD, *Bertolt Brecht. Die Struktur seines Werkes* (R. J. BECKLEY) 64
HÄNY, ARTHUR, Zur Schweizer Lyrik der Gegenwart 298
HINCK, WALTER, *Die Dramaturgie des späten Brecht* (C. P. MAGILL) 306
JETTER, MARIANNE R., *The 'Island Motif' in the Prose Works of Ernst Wiechert* 67
KORN, KARL, *Sprache in der verwalteten Welt* (G. P. BUTLER) 304
MANN, OTTO, *B.B. – Mass oder Mythos. Ein Beitrag über die Schaustücke Bertolt Brechts* (R. J. BECKLEY) 64
MIDDLETON, J. C., The Poetry of Heinz Piontek 55
MOMBERT, ALFRED, *Sfaire der Alte. Mythos* (J. C. MIDDLETON) 59
NEF, ERNST, Dürrenmatts 'Besuch der alten Dame' auf dem Berner Atelier Theater . . 226
Taschenbuch für Wehrfragen (G. W. FIELD) 308
THEMERSON, STEPHAN, *Kurt Schwitters in England* (MICHEL SANOUILLET) 61
WAIDSON, H. M., *The Modern German Novel* (E. W. HERD) 63
WILLETT, JOHN, *The Theatre of Bertolt Brecht* (R. J. BECKLEY) 64

Reviews Page

ATKINSON, M. E., *August Wilhelm Schlegel as a Translator of Shakespeare* (RUDOLF STAMM) . 311
BASSERMANN-JORDAN, F. v., *Schiller und der Wein* (W. WITTE) 74
BERGER, E., *Randbemerkungen zu Nietzsche, George und Dante* (F. D. LUKE) 232
BITHELL, JETHRO, *Modern German Literature*, 3rd ed. (H. S. REISS) 314
CONANT, J. B., *Germany and Freedom. A Personal Appraisal* (FREDERICK HERTZ) . . . 237
ELLIOTT, R. W. V., *Runes* (H. MILNES) 310
FUERST, N., *Grillparzer auf der Bühne* (PETER BRANSCOMBE) 229
FUERST, N., *Phases of Rilke* (F. D. LUKE) 239
GOETHE, *Faust*, ed. R. M. S. Heffner, Helmut Rehder & W. F. Twaddell (C. JOLLES) . . 72
GOLDSMITH, ULRICH K., *Stefan George* (J. BITHELL) 314
GRABBE, C. D., *Comedy, Satire, Irony and Deeper Meaning*, trans. B. Wright (BRIGITTE E. SCHATZKY) 234
HAMEROW, T. S., *Restoration. Revolution. Reaction. Economics and Politics in Germany 1815-71* (R. H. THOMAS) 234
HATTO, A. T. and TAYLOR, R. J., *The Songs of Neidhart v. Reuental* (F. NORMAN) 155
KAUFMANN, HANS, *Politisches Gedicht und klassische Dichtung. Heinrich Heines 'Deutschland ein Wintermärchen'* (S. S. PRAWER) 76
KING, K. C., *Das Lied vom hürnen Seyfrid* (W. SCHWARZ) 69
KOCH, FRIEDRICH, *Heinrich von Kleist. Bewusstsein und Wirklichkeit* (MICHAEL HAMBURGER) . 78
MCGLASHAN, L., *Sinn und Form des realistischen Dramas bei Georg Büchner* (M. JACOBS) . . 228
NEUENDORFF-FÜRSTENAU, JUTTA, *Wörterbuch zu Goethes 'Götz v. Berlichingen'* (H. S. M. STUART-AMBURGER) 73
PAFF, WILLIAM J., *The Geographical and Ethnic Names in the Thidrikssaga* (F. NORMAN) . . 158
PEHNT, WOLFGANG, *Zeiterlebnis und Zeitdichtung in Goethes Lyrik* (E. E. PAPST) 71
PONGS, H., *Wilhelm Raabe. Leben und Werk* (G. P. BUTLER) 230
POWELL, HUGH, *German Studies and the Literary Historian: an Inaugural Lecture* (LEONARD FORSTER) 160
ROSENBERG, H., *Bureaucracy, Aristocracy and Autocracy: the Prussian Experience 1660-1815* (PETER PARET) 235
ROSENFELD, EMMY, *Friedrich Spee v. Langefeld: eine Stimme in der Wüste* (PAMELA REILLY) . . 70
SCHLAWE, FRITZ, *Friedrich Theodor Vischer* (RUTH HELLER) 79
SEMBDNER, HELMUT (ed.), *Heinrich v. Kleist's Lebensspuren. Dokumente und Berichte der Zeitgenossen* (MICHAEL HAMBURGER) 78
STOCKUM, TH. C. v., *Das Jedermann-Motiv und das Motiv des verlorenen Sohnes im niederländischen und im niederdeutschen Drama* (DAVID BRETT-EVANS) 159
Thüring von Ringoltingen, Melusine, ed. Karin Schneider (F. NORMAN) 157
WITTE, W., *Schiller and Burns and Other Essays* (C. P. MAGILL) 75
WOOD, F., *Rainer Maria Rilke. The Ring of Forms* (T. J. CASEY) 238
ZEMAN, Z. A. B., *Germany and the Revolution in Russia 1915-18* (NICOLAS SOLLOHUB) . . 236